

im Januar 2023

**OJA 2023 – JURIERTE, OFFENE JAHRESAUSSTELLUNG 2023**  
(Informieren Sie sich gegebenenfalls unter [www.kunstverein-traunstein.de](http://www.kunstverein-traunstein.de).)

Die offene, jurierte Jahresausstellung 2023 hat folgendes Thema:

**„weiß | transparent | flüssig | kristallin | konservierend“**

**Vernissage am 2. August 2023, um 19 Uhr im Kulturforum Klosterkirche  
Ludwigstraße 10 und 12, 83278 Traunstein**

**Ausstellungsdauer 3. – 27. August 2023**

**Verleihung des Roten Reiter Preises für bildende Kunst  
und des Nachwuchsförderpreises**

**am 19. August, um 11 Uhr im Kulturforum Klosterkirche**

Die Chiemgauer Kulturtage des Landkreises 2023/2024 tragen den Titel »**SALZ REICH**«. Sie stehen im Zusammenhang mit dem langfristigen Ziel der Region, für das Thema der »Alpinen Salzregion Südostbayern - Salzburg« die Anerkennung als UNESCO-Welterbe zu erhalten. Wir beteiligen uns mit der **Offenen Jahresausstellung 2023** an den Chiemgauer Kulturtagen.

Für das Thema der OJA 2023 haben wir einige wesentliche Eigenschaften des Minerals Salz herausgegriffen, die uns für Umsetzungen in künstlerische Arbeiten gut geeignet erscheinen:

**weiß | transparent | flüssig | kristallin | konservierend**

Es ist freigestellt, wie viele dieser Eigenschaften ausgewählt und bearbeitet werden. Sie können außerdem mit eigenen Deutungen verknüpft werden, wobei alle künstlerischen Techniken erlaubt sind. Materialexperimente, Videos, freistehende Rauminstallatione n und Interventionen im Öffentlichen Raum sind erwünscht. Wir begrüßen auch Bewerbungen aus anderen Gattungen wie Musik, Literatur oder Theater.

Ähnlich wie im vergangenen Jahr werden in der Klosterkirche vornehmlich Skulpturen und Installationen präsentiert werden, mit wenigen passenden Bildwerken an den Wänden.

Es können **maximal zwei** Arbeiten (Serien gelten als eine Arbeit) eingereicht werden.

Pro Künstler:in stehen in der Breite und Höhe für den Südflügel des Kulturforums maximal 160 cm zur Verfügung. Gegebenenfalls muss vor der Jurysitzung eine Absprache mit Frau Judith Bader, Leiterin der Städtischen Galerie Traunstein (Tel.: 0861 164319) oder Herrn Herbert Stahl (Tel.: 08664 1328, E-Mail: herbertstahl@gmx.de) erfolgen.

Bitte füllen Sie für **jedes Objekt**, das Sie einreichen wollen, unbedingt **ein separates Anmeldeformular** aus (siehe Beiblatt oder Download über Internet [www.kunstverein-traunstein.de](http://www.kunstverein-traunstein.de)).

Bitte schicken Sie diese/s bis zum **1. Juli 2023** (Poststempel) an:

Kunstverein Traunstein e.V., Wolfsgrube 3, D-83339 Chieming.

Als **Gäste** für die OJA 2023 werden wieder Studierende aus dem Bereich bildende Kunst eingeladen. Zusätzlich wollen wir auch dieses Jahr Arbeitsergebnisse aus Schulen der Stadt Traunstein (z.B. Schule der Phantasie und Kohlbrenner Schule) und des Landkreises präsentieren.

### **Jury**

Auch heuer wird eine fünfköpfige Jury die Arbeiten sichten und die Auswahl treffen, drei unabhängige, fachlich qualifizierte Personen und zwei gewählte Mitglieder aus dem Verein. Sie wurden in der Mitgliederversammlung im September 2022 bestimmt.

Folgende Personen werden die Jury bilden: Judith Bader, Leiterin der Städtischen Galerie Traunstein; Axel Effner, freier Journalist; Paul Grassler, Student an der Akademie in Nürnberg; Reinhold Lay, Theaterregisseur, Mitglied im Verein; Helmut Mühlbacher, Landschaftsarchitekt und Bildhauer, Mitglied im Verein.

Mit den künstlerisch aktiven Jurymitgliedern ist ein weiteres Projekt parallel zur OJA geplant

Die Mitglieder der Jury entscheiden über eine Teilnahme an der OJA 2023, ebenso über die Platzierung angenommener Arbeiten in den jeweiligen Ausstellungsbereichen, sowie über die Vergabe des Roten-Reiter-Preises für bildende Kunst und die Vergabe des Nachwuchspreises.

### Technische Angaben zur Bewerbung

Jedem Anmeldeformular sind Fotos (**Format mindestens 13 x 18 cm, maximal A4**) mit klarer Beschriftung beizufügen: Name des Künstlers, Titel, Entstehungsjahr, Maße, Medium, Preis. Falls notwendig, können Detailfotos und/oder eine Konzeptbeschreibung beigelegt werden. Bei dreidimensionalen Werken können auch mehrere Fotos pro Arbeit eingereicht werden.

In diesem Jahr wird es wieder einen **dokumentarischen Katalog im Herbst** geben. Pro Arbeit ist zusätzlich mindestens eine druckfähige Bilddatei im JPEG-Format per E-Mail-Anhang (herbertstahl@gmx.de) zur Bewerbung einzusenden. Die Bilddateien sollen eine Mindestgröße der längsten Breite bzw. Höhe von ca. 2400 Pixel bei 300 dpi (entspricht einer Druckgröße von ca. 21 Zentimetern) haben; **die Bilddateien bitte unbedingt wie folgt benennen:**

**Nachname\_Vorname\_Titel\_Größe, zusätzliche** Bildinformationen wie Technik, Entstehungsjahr und Preis (Bruttopreis) bitte in der Email **nicht vergessen!**

Bitte **wirklich** nur in **Ausnahmefällen** CDs oder USB-Sticks schicken, eine Rücksendung dieser erfolgt nur auf Wunsch und ausreichend frankiertem Rücksendeumschlag!

Bei nicht vorhandenen Bilddateien zum oben genannten Termin wird bei Annahme des/der Werke durch die Jury eine zusätzliche Bearbeitungsgebühr von 10 € pro Datei verlangt.

Werden von der Jury ein oder zwei Arbeiten akzeptiert, entscheidet sie auch, welches Werk im Katalog abgebildet wird.

Nach Juryentscheid werden die Fotos für die nicht angenommenen Arbeiten wieder zurückgeschickt, **wenn** dies ausdrücklich gewünscht wird und ein ausreichend frankierter Rücksendeumschlag beiliegt.

**Bitte den rückseitig beschrifteten Fotos, zusammen mit den Anmeldeformularen, einen selbstadressierten und frankierten Rücksendeumschlag beilegen, sowie eine Einreichungsgebühr in Höhe von 10 € pro Arbeit, bei mehrteiligen Arbeiten 20 € in bar. Einreichungsgebühr und frankierter Rücksendeumschlag sind Bedingungen zur Teilnahme an der Ausstellung. Zumindest einen „normalen“ Umschlag frankiert (85 Cent) und beschriftet beilegen, zur Rücksendung der Informationen über Annahme oder Absage.**

**Im Falle einer Ausjurierung wird die Gebühr vom KVTS nicht zurückerstattet.**

Angenommene Arbeiten müssen bei Anlieferung hängfertig sein bzw. Skulpturen gegebenenfalls mit gestrichenem Podest geliefert werden; Installationen sind in Absprache mit dem Organisationsteam selbst aufzubauen.

### Anlieferung

Geplanter Anlieferungstermin der angenommenen Arbeiten **wird gesondert bekannt gegeben!**

### Abholung der Arbeiten nach Ausstellungsende:

Am Sonntag, 27. August ab 18 Uhr können die Arbeiten wieder abgeholt werden.

Sondereinbarungen müssen telefonisch oder schriftlich vorher rechtzeitig erfolgen!

### Verkauf

Die an der Ausstellung teilnehmenden Künstlerinnen und Künstler erteilen den Auftrag, ihre Arbeiten gegebenenfalls im Rahmen der Ausstellung mittels eines Kaufvertrages zum **vorgegebenen** Preis zu verkaufen. Bei allen Verkäufen behält der Verein eine Vermittlungsgebühr von 20% des

ausgewiesenen Bruttobetrages ein, zur Deckung der Ausstellungskosten sowie der Abgaben an die Künstlersozialkasse.

## Versicherung

Die Arbeiten sind ab dem Anlieferungstermin bis zum Abholtermin durch den Verein **nicht** versichert!

---

## Roter Reiter Preis für bildende Kunst



2023 wird zum sechsten Mal im Zusammenhang mit der OJA ein Kunstpreis vergeben. Der-Roter-Reiter Preis für bildende Kunst wird zusammen vom Landkreis Traunstein, von der Stadt Traunstein und vom Kunstverein Traunstein verliehen. Der Preis ist mit 3.000 € dotiert und kann auf mehrere Werke verteilt werden. Die Entscheidung trifft die Jury.

Die Preisverleihung findet voraussichtlich am Samstag, 19. August 2023 um 11 Uhr im Innenhof des Kulturforums Klosterkirche Traunstein statt. Die Verleihung erfolgt durch Herrn Landrat Siegfried Walch, Herrn Oberbürgermeister Dr. Christian Hümmel und dem Vorsitzenden des KVTS Herbert Stahl

---



## Nachwuchs-Förderpreis 2023

In diesem Jahr ist zum ersten Mal die Vergabe eines Nachwuchspreises für jüngere Künstler:innen geplant.

Mit dem Nachwuchspreis wird ein in der OJA 2023 ausgestelltes Werk ausgezeichnet. Der Nachwuchspreis ist mit 1.500 € dotiert und kann auch geteilt werden. Die Altersgrenze beim Nachwuchspreis liegt bei 35 Jahren.

---



## Publikumspreis

Wie bereits 2021 ist ein Publikumspreis vorgesehen. Die Besucher:innen können gegen einen Mindestbetrag von 5 € jeweils eine Stimme schriftlich abgeben für ihr Lieblingswerk. Die Künstlerin, der Künstler mit den meisten Stimmen für das entsprechende Werk erhält dann den gespendeten Publikumsbetrag.

---

## Sonderaktion

Sehr gerne möchten wir im Rahmen der OJA 2023 eine gemeinsame Aktion aller einreichenden Künstlerinnen und Künstler durchführen.

Ganz leichte, einfachste „Gehänge“ aus unterschiedlichsten Materialien (Papiere, Folien, Gräser, Ästchen, Stofffetzen, getrocknete Pflanzen, Blumen, Schreiben, Umschläge, ...) hängen von einer netzartigen Bespannung im Chor des Kirchenraumes von der Decke herunter. Natürlich sollen auch diese „Mobile“ im losen Zusammenhang mit dem Thema der OJA 2023 stehen. Das Gewicht eines solchen Objektes darf 250 Gramm nicht überschreiten. Pro Person können bis zu drei „Mobileteile“ eingereicht. Über die endgültige Auswahl entscheiden die Jury und das Hängeteam. Zur Bewerbung genügt ein einfaches Foto oder eine Beschreibung des Projekts.

---

Herbert Stahl, 1. Vorsitzender des KVTS

2. Vorsitzende Ursula Lay, Schriftführer Robert Dufter, Schatzmeisterin, Gertraude Bischoff

Beiräte: Judith Bader, Horst Beese, Helmut Mühlbacher, Uli Reiter

**Jurierte Offene Jahresausstellung 2023**  
**weiß | transparent | flüssig | kristallin | konservierend**

**3. bis 27. August 2023**

**Anmeldeformular**

(bitte für jede Arbeit ein eigenes Formular ausfüllen!)

Mitglied: ja  nein  (bitte zutreffendes ankreuzen)

Name, Vorname .....

Straße ..... PLZ Wohnort .....

Geburtsort/Geburtsjahr .....

Telefon (Festnetz und Mobil) .....

Emailadresse: .....

Bankverbindung: Name der Bank:

IBAN: \_ \_ \_ \_ \_

BIC: \_ \_ \_ \_ \_

**Künstlerische Kurzvita (Ausbildung, Preise, wichtige Ausstellungen):**

Bitte gesondertes Blatt beifügen, es sei denn bekannt.

**Eingelieferte Arbeit**

Titel: .....

Entstehungsjahr: .....

Technik/Material: .....

Format (h x b x t): ..... Verkaufspreis m/o Rahmen .....

Die Fotos für die Jury mit klarer Beschriftung bitte anhängen; Mindestformat 13 x 18 cm, max. DIN A4 beifügen und die Bilddateien wie in der Ausschreibung vorgegeben schicken!

Durch meine Unterschrift erkläre ich mich einverstanden mit der kostenlosen Publikation meiner Arbeit in Katalog, Presse und Internet und erkenne die Ausstellungsbedingungen (siehe Einladung) an.

Ort, Datum, Unterschrift .....