

im März 2024

## OJA 2024 – JURIERTE, OFFENE JAHRESAUSSTELLUNG 2024

(Informieren Sie sich gegebenenfalls unter [www.kunstverein-traunstein.de](http://www.kunstverein-traunstein.de).)

Die jurierte Offene Jahresausstellung 2024 hat kein Thema.

Vernissage am Mittwoch, 17. Juli 2024, um 19 Uhr im Kulturforum Klosterkirche  
Ludwigstraße 10 und 12, 83278 Traunstein

Ausstellungsdauer 18. Juli – 11. August 2024

Im Kirchenraum des Kulturforums Klosterkirche werden auch in diesem Jahr schwerpunktmäßig Skulpturen, Plastiken, Installationen, kurz gesagt die dreidimensionalen Arbeiten präsentiert. Die beiden Stockwerke des Südflügels (Kapuzinersaal im 1. Stock und Städtische Galerie im 2. Stock) sind den anderen Arbeiten vorbehalten.

### Arbeitsbereiche

Alle künstlerischen Arbeitsbereiche sind möglich: Bildhauerei, Installationen, Performance, Medienkunst, Malerei, Zeichnung, Grafik, Fotografie, künstlerische Mischformen und Konzepte für Interventionen im öffentlichen Raum.

Begrüßen würden wir auch Bewerbungen aus anderen künstlerischen Sparten wie Musik, Literatur, Theater ...

Es können **maximal zwei** Arbeiten eingereicht werden; Serien gelten als eine Arbeit.

Pro Künstler:in stehen in der Breite und Höhe für den Südflügel des Kulturforums maximal 160 cm zur Verfügung. Gegebenenfalls muss vor der Jurysitzung eine Absprache mit Frau Judith Bader, Leiterin der Städtischen Galerie Traunstein (Tel.: 0861 164319), erfolgen.

Bitte füllen Sie für **jedes Objekt**, das Sie einreichen wollen, **ein Anmeldeformular** aus.

Ein Blanko-Anmeldeformular ist beigefügt. Gegebenenfalls finden Sie ein Anmeldeformular auch per Download auf der Website des KVTS e.V.: [www.kunstverein-traunstein.de](http://www.kunstverein-traunstein.de). Bitte schicken Sie Ihre Bewerbungsunterlagen bis zum **25. Mai 2024** (Poststempel) an:  
Kunstverein Traunstein e.V., Wolfsgrube 3, D-83339 Chieming.

### Hinweise zu den Arbeiten

Der Entstehungszeitraum der Arbeiten soll nicht vor 2021 liegen („best of the last 3 years“).

Wir beabsichtigen auch dieses Jahr wieder, Studierende aus dem Bereich bildende Kunst **als Gäste** für die OJA 2024 einzuladen. Ebenso planen wir zusätzlich Arbeitsergebnisse aus dem Kunsterziehungsunterricht aus Schulen der Stadt Traunstein und des Landkreises zu präsentieren.

## Jury

Mitglieder der diesjährigen fünfköpfigen Jury sind wiederum drei unabhängige, fachlich qualifizierte Personen und zwei Mitglieder aus dem Verein, die alle erst in der Mitgliederversammlung am 5. März festgelegt werden.

Die Mitglieder der Jury entscheiden über eine Teilnahme an der OJA 2024 und sind gleichzeitig das Kuratorenteam.

Die Jury wird voraussichtlich am 30. Mai 2024 tagen.

## Technische Angaben zur Bewerbung

Jedem Anmeldeformular sind Fotos (**Format mindestens 13 x 18 cm, maximal A4**) mit klarer Beschriftung beizufügen: Name des Künstlers, Titel, Entstehungsjahr, Maße, Medium, Preis. Falls zum Verständnis der Arbeiten hilfreich, können Detailfotos und/oder eine Konzeptbeschreibung beigelegt werden. Bei dreidimensionalen Werken können auch mehrere Fotos pro Arbeit eingereicht werden.

In diesem Jahr wird es keinen umfangreichen Katalog geben, sondern eine kleinere Publikation in Form eines querformatigen Katalogheftes (10 x 21 cm). Dieses Katalogheft enthält keine weiterführenden Texte. Jeder Künstlerin, jedem Künstler ist eine Abbildungsseite vorbehalten. **Pro Arbeit ist deshalb zusätzlich mindestens eine druckfähige Bilddatei im JPEG-Format per Email-Anhang (herbertstahl@gmx.de) zur Bewerbung einzusenden.** Die Bilddateien sollen eine Mindestgröße der längsten Breite bzw. Höhe von ca. 2400 Pixel bei 300 dpi (entspricht einer Druckgröße von ca. 21 Zentimetern) haben. Bitte die Bilddateien unbedingt mit Namen, Titel der Arbeit und techn. Angaben beschriften:

Nachname, Vorname, Bildtitel, Entstehungsjahr, Größe (das vereinfacht uns die Arbeit enorm!).

Bitte **wirklich** nur in **Ausnahmefällen** CDs oder USB-Sticks schicken, eine Rücksendung dieser erfolgt nur auf Wunsch und mit ausreichend frankiertem Rücksendeumschlag!

Bei nicht vorhandenen Bilddateien zum oben genannten Termin wird bei Annahme des/der Werke durch die Jury eine zusätzliche Bearbeitungsgebühr von 10 € pro Datei verlangt.

Werden von der Jury ein oder zwei Arbeiten akzeptiert, entscheidet sie auch, welches Werk im Katalogheft abgebildet wird.

Nach Juryentscheid werden die Fotos für die nicht angenommenen Arbeiten wieder zurückgeschickt, **wenn** ein ausreichend frankierter Rücksendeumschlag beiliegt, ansonsten erfolgt keine Rücksendung mehr. Benachrichtigungen über eine Teilnahme oder Ausjurierung erfolgen in erster Linie per Email.

Bitte den rückseitig beschrifteten Fotos, zusammen mit den Anmeldeformularen, ggf. einen selbst-adressierten und frankierten Rücksendeumschlag beilegen, sowie eine Einreichungsgebühr in Höhe von **10 € pro Arbeit, bei mehrteiligen Arbeiten 20 € in bar**. Die Einreichungsgebühr ist Bedingung zur Teilnahme an der Ausstellung.

Im Falle einer Ausjurierung wird die Gebühr vom KVTS nicht zurückerstattet.

Angenommene Arbeiten müssen bei Anlieferung hängfertig sein bzw. Skulpturen gegebenenfalls mit gestrichenem Podest geliefert werden; Installationen sind in Absprache mit dem Organisationsteam selbst aufzubauen.

## Anlieferung

Geplanter Anlieferungstermin der angenommenen Arbeiten:

- die Arbeiten für den Südflügel Sa und So, 13. und 14. Juli 2024 jeweils von 11 bis 13 Uhr
- dreidimensionale Arbeiten für den Kirchenraum am 14. Juli 2024 zwischen 11 und 14 Uhr (kurzzeitiges Parken für die Anlieferung vor dem Kulturforum ist möglich, Sonderparkerlaubnis beim Team abholen)

### **Abholung der Arbeiten nach Ausstellungsende:**

**am Sonntag, 11. August 2024 ab 18 Uhr**

Arbeiten aus dem Südflügel können auch noch am Montag, 12. August zwischen 10 und 13 Uhr abgeholt werden. Sondervereinbarungen müssen rechtzeitig telefonisch oder schriftlich eingeholt werden!

### **Verkauf**

Die an der Ausstellung teilnehmenden Künstlerinnen und Künstler erteilen den Auftrag, ihre Arbeiten gegebenenfalls im Rahmen der Ausstellung mittels eines Kaufvertrages zum **vorgegebenen** Preis zu verkaufen. Bei allen Verkäufen behält der Verein eine Vermittlungsgebühr von 20% des ausgewiesenen Bruttobetrag ein, zur Deckung der Ausstellungskosten sowie der Abgaben an die Künstlersozialkasse.

### **Versicherung**

Die Arbeiten sind ab dem Anlieferungstermin bis zum Abholtermin durch den Verein **nicht** versichert!

Herbert Stahl, 1. Vorsitzender des KVTS

Vorstand:

1. Vorsitzender Herbert Stahl – 2. Vorsitzende Ursula Lay –  
Schatzmeisterin Gertraude Bischoff – Schriftführer Robert Duffer  
Beirat: Judith Bader – Horst Beese – Helmut Mühlbacher – Uli Reiter

**Jurierte Offene Jahresausstellung 2024**

**18. Juli bis 11. August 2024**

**Anmeldeformular**

(bitte für jede Arbeit ein eigenes Formular ausfüllen!)

Mitglied: ja                       nein                       (bitte zutreffendes ankreuzen)

Name, Vorname .....

Straße ..... PLZ Wohnort .....

Geburtsort/Geburtsjahr .....

Telefon (Festnetz und Mobil) .....

Emailadresse: .....

Bankverbindung: Name der Bank:

IBAN: \_ \_ \_ \_ \_

BIC: \_ \_ \_ \_ \_

**Künstlerische Kurzvita (Ausbildung, Preise, wichtige Ausstellungen):**

Bitte gesondertes Blatt beifügen, es sei denn bekannt.

**Eingelieferte Arbeit**

Titel: .....

Entstehungsjahr: .....

Technik/Material: .....

Format (h x b x t): ..... Verkaufspreis m/o Rahmen .....

Die Fotos für die Jury mit klarer Beschriftung bitte anhängen; Mindestformat 13 x 18 cm, max. DIN A4 beifügen, und die Bilddateien wie in der Ausschreibung vorgegeben schicken!

Durch meine Unterschrift erkläre ich mich einverstanden mit der kostenlosen Publikation meiner Arbeit in Katalog, Presse und Internet und erkenne die Ausstellungsbedingungen (siehe Einladung) an.

Ort, Datum, Unterschrift .....